

臺北市立濱江國民中學 109 學年度彈性學習課程計畫

課程 名稱	社團活動-音樂性社團			<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施 年	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級		節數	隔週 2 節共 41 節
核心 素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。			
課程 目標	(含國樂、管樂、弦樂、吉他、口琴、直笛等音樂演奏性社團) 音樂演奏性社團旨在培育學生具備音樂涵養與樂器演奏素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下： 1. 增進對樂器演奏及樂理的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及樂器演奏的能力。 2. 提升對音樂與樂曲的欣賞感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 3. 培養主動參加音樂與藝文活動的興趣和習慣，體會生命與藝術人文的關係與價值。			
學習 重點	學習 表現	1. 能學會基本樂理。 2. 能認譜與識譜。 3. 能熟練樂器的基本技巧訓練。 4. 能演奏基本樂曲。 5. 能參與合奏練習。		
	學習 內容	1. 基本樂理的認識 2. 認譜與識譜 3. 樂器的基本技巧訓練(含指法、音階) 4. 基本樂曲演奏練習 5. 合奏練習		
表現 任務	1. 完成學習單 2. 參與實作練習 3. 上台成果發表			
教學進度 週次/節數	單元主題	單元內容與教學活動		[檢核點] [學生條件分析]

第 1 學期	第 1 週	選社	社團選組與分組 社團基本認識、基本學理認識	理解學生興趣與能力
	第 3 - 19 週	社團上課	依學生興趣選擇社團，在隔週五連上 2 節的社團時間中進行不同課程的薰陶。	理解社團學習內容並透過實作進行基礎練習
	第 20 週 - 21 週	學習檢測與回饋檢討	成果檢核	進行師長與自我檢核，理解自我成長之處
第 2 學期	第 1 - 19 週	社團上課	依學生興趣選擇社團，在隔週五連上 2 節的社團時間中進行不同課程的薰陶。	理解社團學習內容並透過實作進行基礎練習
	第 20 週	學習檢測與回饋檢討	成果檢核	進行師長與自我檢核，理解自我成長之處
教育議題	性別平等、人權、品德、生命、法治、多元文化、國際教育等			
評量方式	課堂口頭提問、學習單、課堂參與、學習態度			
教學設施設備需求	1. 單槍投影 2. 學習單 3. 課程講義			
師資來源	本校師資與外聘師資		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目協同教學	
備註				