

## 臺北市立濱江國民中學 109 學年度學習課程計畫

<b>課程名稱</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 領域課程：國語文 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程：		
<b>班型</b>	<input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班		
<b>實施年級</b>	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級	<b>節數</b>	每週 5 節
<b>核心素養 具體內涵</b>	<p>可結合總綱、相關領綱、或校本指標</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>		
<b>學習 重點</b>	<b>學習 表現</b>	<p>可結合相關領綱或調整</p> <p>1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。</p> <p>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字2,700~4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200~3,500字。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	
	<b>學習 內容</b>	<p>可結合相關領綱或調整</p> <p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	
<b>課程目標 (學年目標)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用數位工具(如：平板)查找國字音義及詞語。</li> <li>2. 能針對課文內容，結合自身經歷，並作分享。</li> <li>3. 聽完文本內容後，能找出(劃出)關鍵字句與重點。</li> <li>4. 在引導下寫出文本中國字與詞語。</li> </ol>		

		5. 能理解各類文本的句子、段落與主要概念。 6. 理解各類文本內容與形式。 7. 能依據文本進行仿寫或改寫。
<b>學習進度 週次/節數</b>	<b>單元子題</b>	<b>單元內容與學習活動</b>
<b>第 1 學期</b>	第1-2週	<b>第一課-白靈新詩選</b> <b>【第一課-白靈新詩選】</b> 1. 介紹作者白靈，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：詩中所描述的內容以及詩中所抒寫的情懷與想法。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。
	第3-4週	<b>第二課-古體詩選</b> <b>【第二課-古體詩選】</b> 1. 介紹古體詩格律格律形式。 2. 講解〈庭中有奇樹〉至之篇章導讀，接著進行課文朗讀與瀏覽，並講解〈庭中有奇樹〉內容。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 介紹作者白居易，講解〈慈烏夜啼〉篇章導讀，接著進行課文朗讀與瀏覽，並講解〈慈烏夜啼〉內容。 5. 注釋與國字注音教學。 6. 習作與學習單練習。
	第5-6週	<b>第三課-土芭樂的生存之道</b> <b>【第三課-土芭樂的生存之道】</b> 1. 介紹作者劉克襄，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。 5. 分析常見水果特性，並讓學生分享喜好與水果優點所在。
	第7週	<b>語文天地(一)、第一次段考複習</b> <b>【語文天地(一)】</b> 1. 說明各種實詞、虛詞表情達意，並進行練習。 <b>【第一次段考範圍複習與評量】</b>
	第8-9週	<b>第四課-田園之秋選</b> <b>【第四課-田園之秋選】</b> 1. 介紹作者陳冠學，講解篇章導讀。 2. 說明何謂西北雨，並撥放影片讓學生了解其氣象。 3. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：文中描寫的雷電威勢、大自然的景象以及對作者對大自然的敬愛之情。 4. 注釋與國字注音教學。 5. 習作與學習單練習。
	第10-11週	<b>第五課-五柳先生傳</b> <b>【第五課-五柳先生傳】</b> 1. 介紹作者陶淵明，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生

		<p>理解課文重點，包含：五柳先生的個性與生活態度。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 注釋與國字注音教學。</li> <li>4. 習作與學習單練習。</li> <li>5. 分析五柳先生的個性與讓學生分享自己對五柳先生的看法。</li> </ol>
第12-13週	第六課-我在圖書館的一天	<p>【第六課-我在圖書館的一天】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者鍾文音，講解篇章導讀。</li> <li>2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：文中圖書館的綠建築特色。</li> <li>3. 注釋與國字注音教學。</li> <li>4. 習作與學習單練習。</li> </ol>
第14週	語文天地(二)、第二次段考複習	<p>【語文天地(二)】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識句子的類型。</li> <li>2. 判別四種基本的句型。</li> <li>3. 應用練習。</li> </ol> <p>【第二次段考範圍複習與評量】</p>
第15-16週	第七課-愛蓮說	<p>【第七課-愛蓮說】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者周敦頤，講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹與認識課文中出現的花卉。</li> <li>3. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：花卉的含義、以君子為理想的人格以及作者愛蓮的原因。</li> <li>4. 注釋與國字注音教學。</li> <li>5. 習作與學習單練習。</li> </ol>
第17-18週	第八課-鳥	<p>【第八課-鳥】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者梁實秋，講解篇章導讀。</li> <li>2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：了解作者愛鳥的心意、各種鳥形特色以及詠物抒懷之寫作手法。</li> <li>3. 注釋與國字注音教學。</li> <li>4. 習作與學習單練習。</li> </ol>
第19-20週	第九課-冬陽	<p>【第九課-冬陽】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者吳敏顯，講解篇章導讀。</li> <li>2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。</li> <li>3. 注釋與國字注音教學。</li> <li>4. 習作與學習單練習。</li> </ol>
第21週	第十課-拆牆、第三次段考複習	<p>【第十課-拆牆】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者袁勁梅，講解篇章導讀。</li> <li>2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。</li> <li>3. 注釋與國字注音教學。</li> <li>4. 習作與學習單練習。</li> </ol> <p>【第三次段考範圍複習與評量】</p>

第2學期	第1-2週	第一課- 一棵開花的樹	<b>【第一課-一棵開花的樹】</b> 1. 介紹作者席慕蓉，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：花開花落象徵的意涵。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。
	第3-4週	第二課- 樂府詩選—木蘭詩	<b>【第二課-樂府詩選—木蘭詩】</b> 1. 介紹樂府詩的特色及格律形式，了解樂府詩之特色。 2. 講解篇章導讀。 3. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：木蘭英勇的表現及不同情境下木蘭的感受。 4. 注釋與國字注音教學。 5. 習作與學習單練習。
	第5-6週	第三課- 漁鎮的孩子	<b>【第三課-漁鎮的孩子】</b> 1. 介紹作者林文義，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：漁鎮居民與海洋的依存關係。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。 5. 課文中延伸海洋教育相關議題介紹與討論。
	第7週	語文天地 (一)、第一次段考複習	<b>【語文天地(一)】</b> 1. 了解書信的撰寫方式，並進行應用練習。 <b>【第一次段考範圍複習與評量】</b>
	第8-9週	第四課- 我所知道的康橋	<b>【第四課-我所知道的康橋】</b> 1. 介紹作者徐志摩，講解篇章導讀。 2. 透過相關影片及圖片介紹康橋地點與風光。 3. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：作者對康橋的眷戀之情。 4. 注釋與國字注音教學。 5. 習作與學習單練習。
	第10-11週	第五課- 張釋之執法	<b>【第五課-張釋之執法】</b> 1. 介紹作者司馬遷，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：張釋之說話的用意以及表達方式。 3. 對於課文中法治的看法與討論。 4. 注釋與國字注音教學。 5. 習作與學習單練習。
	第12週	第六課- 罐頭由來	<b>【第六課-罐頭由來】</b> 1. 介紹作者周惠民，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。 3. 注釋與國字注音教學。

		4. 習作與學習單練習。
第13週	語文天地 (二)、第二次段考複習	【語文天地(二)】 1. 了解題辭的種類與作法。 2. 認識不同用途的東帖。 3. 應用練習。 【第二次段考範圍複習與評量】
第14-15週	第七課- 陋室銘	【第七課-陋室銘】 1. 介紹作者劉禹錫，講解篇章導讀。 2. 介紹「銘文」的源流、演變、性質。 3. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點，包含：文章主旨以及對偶句的朗讀節奏。 4. 注釋與國字注音教學。 5. 習作與學習單練習。 6. 指導學生練習書寫自己的座右銘。
第16-17週	第八課- 先學著張開眼睛	【第八課-先學著張開眼睛】 1. 介紹作者漢寶德，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。
第18-19週	第九課- 看雲的日子	【第九課-看雲的日子】 1. 介紹作者曉亞，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。
第20週	第十課-項鍊 、第三次段考 複習	【第十課-項鍊】 1. 介紹作者莫泊桑，講解篇章導讀。 2. 課文朗讀與瀏覽，講解課文內容，並用問答方式讓學生理解課文重點。 3. 注釋與國字注音教學。 4. 習作與學習單練習。 【第三次段考範圍複習與評量】
議題融入	若未融入議題，即寫無 議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育  海洋教育、品德教育、環境教育、戶外教育、生涯、閱讀素養、國際教育、多元文化、法治教育	
評量規劃	依上下學期，敘寫評量項目(筆試、口試、表演、實作、作業、報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檔案評量、自我評量、同儕互評)，評量結果得以等第、數量或質性文字描述紀錄等  口頭問答、筆試、作業、同儕討論	
教學設施	電腦、投影機、電子白板	

設備需求	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 <input type="checkbox"/> 自編
備註	