



▲特設網站

第5回

世界まんがセンバツ

MANGA CONTEST "WORLD MANGA SENBATSU"

到特設網站
一探究竟吧!!



©吉崎観音/角川
應援角色
Keroro軍曹

何謂世界漫畫選拔

經營“漫畫甲子園”30年以上的「漫畫王國・土佐」，
與ComickWalker合作並擴展到世界的漫畫比賽

全3大組

獎金・CLIP STUDIO 等

還有豪華副獎!

作品募集受付中!

1頁漫畫
高中生組

最優秀獎

- ・獎金10萬日元
- ・CLIP STUDIO PAINT EX (2套2年版)

- 優秀獎 ●佳作
- ・獎金5萬日元 ●獎金1萬日元
- ※有其他副獎

1頁漫畫
自由部門

最優秀獎

- ・獎金10萬日元
- ・CLIP STUDIO PAINT EX (2套2年版)
- ・Wacom cintiq16

- 優秀獎 ●佳作
- ・獎金5萬日元 ●獎金1萬日元
- ※有其他副獎

故事漫畫
自由部門

最優秀賞

- ・獎金20萬日元
- ・在ComicWalker上刊登作品的權利
- 佳作 ●獎金2萬日元
- ・CLIP STUDIO PAINT EX (2套2年版)
- ※有其他副獎

主題

請根據以下主題創作漫畫。

●單頁漫畫

●故事漫畫

▶ 高中生部門 「新紀錄」

▶ 自由部門 創作主題自由

▶ 自由部門 「夢想成真時」

※8至32頁

申請資格

【高中生部門】

參賽者必須符合以下所有標準

- 2021年4月2日的時間點，年齡在15歲以上，未滿19歲
- 在教育機構就讀的學生(不分國籍)

【自由部門】

- 任何人皆可參加(包含高中生)
- ※單頁漫畫和故事漫畫為共同標準

募集期間

2022年

8月1日(週一)~
11月30日(週三)

23時59分截止



©伊藤KIICHI/角川

PRESENT
CLIP STUDIO
PAINT EX
三個月

CLIP STUDIO PAINT EX
可供免費使用三個月!

提供期間

2022年9月~11月
製作聲援!! 詳情請至特設網站查詢確認!

第5回世界漫畫選拔

投稿方式

請遵守以下規則並提交作品。

■如何製作

【1頁漫畫】

- 請根據主題以B4尺寸(257mm×364mm)製作1頁漫畫(自由分鏡)。
建議色彩解析度約為350dpi,黑白解析度約為600dpi。
- 可以使用掃描將手寫原稿轉換為電子檔。
- 每位參賽者在每個類別中只能投稿一個作品。
- 作品中可使用任何語言。
- 投稿時,將原稿大小調整至1000像素左右,以JPEG、PNG或GIF(不含動畫)格式輸出,每個文件10MB以內,以RGB色彩格式,使用以下任意方法提出。
不支持CMYK色彩格式。

【故事漫畫】

- 請製作一個自由主題的故事漫畫,篇幅為8頁以上32頁以下,B4尺寸(257mm×364mm)。
建議色彩解析度約為350dpi,黑白解析度約為600dpi。
- 可以使用掃描將手寫原稿轉換為電子檔。
- 每位參賽者只能投稿一個作品。
- 作品中可使用任何語言。
- 投稿時,將原稿大小調整至1000像素左右,以JPEG、PNG或GIF(不含動畫)格式輸出,每個文件10MB以內,以RGB色彩格式,使用以下任意方法提出。
不支持CMYK色彩格式。

■如何投稿

【通過網站投稿】

- 網址:<https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-senbatsu/contests5/index.html>
 - 點擊投稿表中的「作品投稿」,輸入必要的訊息,完成投稿手續。
- ※作品將在投稿期間結束後公開。公開時,會顯示「筆名」和「作品名」。

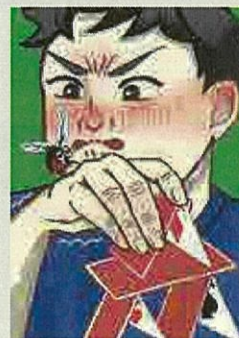


【通過電子郵件投稿】

- 請寫下「姓名」、「筆名」、「作品名」、「國家」、「都道府縣」、「學校名稱(高中組)」以及「作品描述」並附上作品通過電子郵件發送投稿。
- 電子郵件地址:info@manga-senbatsu.com

作品申請到
2022年
11月30日(週三)
23時59分截止

第4回 世界漫畫選拔 最優秀獎



單頁漫畫【高中生部門】(忍耐)
作品名:即將完成
筆名:CYBER鈴木



單頁漫畫【自由部門】(約定)
作品名:鱈魚與牙籤鳥的約定
筆名:小林尚武(NAO TAKE)



故事漫畫【自由組】
作品名:在傳送帶上
筆名:NARUHANOTO

初選審查

1頁漫畫【高中組】經審查員評選一次後,選出10件作品。

1頁漫畫【自由組】經審查員評選一次後,選出5件作品。

故事漫畫【自由組】不進行初選。

※審查時,會使用機器進行對白的翻譯,若是機器無法翻譯的語言將不進行翻譯便直接審查。

初選結果發表 2023年1月20日(週五)暫定

決勝審查日 2023年3月4日(週六)

初選審查員



大沢俊太郎

Osawa Shuntarou

2003年以「恐怖故事」(講談社)出道。代表作品包括「爭執化解師示談交涉人白井虎次郎」(集英社)、「DIVER-組隊潛入班-」(集英社)等。



くさかり樹

Kusaka riki

2003年以「一個不同的SaShiSuSeSo」(小學館)出道。代表作品包括「競輪部-周跟和美的愛情故事」(小學館)、「看護工向前衝!!」(朝日新聞社)等。



正木秀尚

Masaki Hidehisa

1985年以「加油郵差」(小學館)出道。代表作品包括「TOTEMS(圖騰)」(小學館)等。



村岡マサヒロ

Muraoka Masahiro

2000年以「我愛我」(秋田書店)出道。代表作品包括「金婚土佐日記」(高知新聞)。



森田将文

Morita masafumi

2011年以「國王日記」(秋田書店)出道。代表作品「出發★昆蟲武將長宗我部!」(秋田商店)、「永恆陽光下的屍體」(秋田商店)等。